

This Fall in Matera  
2/10 October

2021 **M**ATERA  
**FILM**  
FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Artwork\_Silvio Giordano 2021

SPECIAL GUEST  
**DAVID CRONENBERG**



La seconda edizione del **Matera Film Festival** si è svolta nel corso del **2021**: un percorso lungo un anno che tra attività on line ed off line ha portato nella “Città dei Sassi” alcune tra le figure più importanti del cinema italiano ed internazionale su tutti il cineasta canadese Leone d’oro alla carriera **David Cronenberg** ed il maestro premio Oscar **Nicola Piovani**.

Tante le novità che hanno affiancato il Concorso Internazionale, con le tre categorie di gara confermate (cortometraggio, lungometraggio, documentario) al vaglio di giurie composte da: **Igort, Maria Sole Tognazzi, Roberto De Feo, Paola Squitieri, Michela Occhipinti, Steve Della Casa, Marcello Sannino, Antonio Calbi, Silvia Luzi, Margareth Madè, Anastasia Michelangnoli**.

Cinque nuovi grandi partner culturali: **Rai Cinema Channel, Il Salone Internazionale del Libro di Torino, il COMICON di Napoli, il Mensile Linus e il Museo Nazionale di Matera**.

L’istituzione del Premio “Rai Cinema Channel” e l’installazione di un’area dedicata alla Virtual Reality (VR) sono state le attività condivise con Rai Cinema mentre insieme al Salone del libro si è stati promotori del percorso cinema e letteratura, dedicato a Leonardo Sciascia progetto che ha come protagonisti la scuola, la letteratura e il cinema.

Infine per omaggiare la presenza del maestro Cronenberg si è ideata una mostra dal titolo: “**LA NUOVA CARNE**”. **Dodici maestri del Fumetto Italiano omaggiano il Cinema di David Cronenberg**’ in collaborazione con Napoli Comicon, Museo Nazionale di Matera e Apt Basilicata e Lucchetti Art Gallery.

La seconda edizione del Matera Film Festival si è svolta nella forma ibrida presenza/streaming, compatibilmente con le misure di contenimento della pandemia da Covid-19 che sono state attuate nel

periodo di svolgimento del festival.



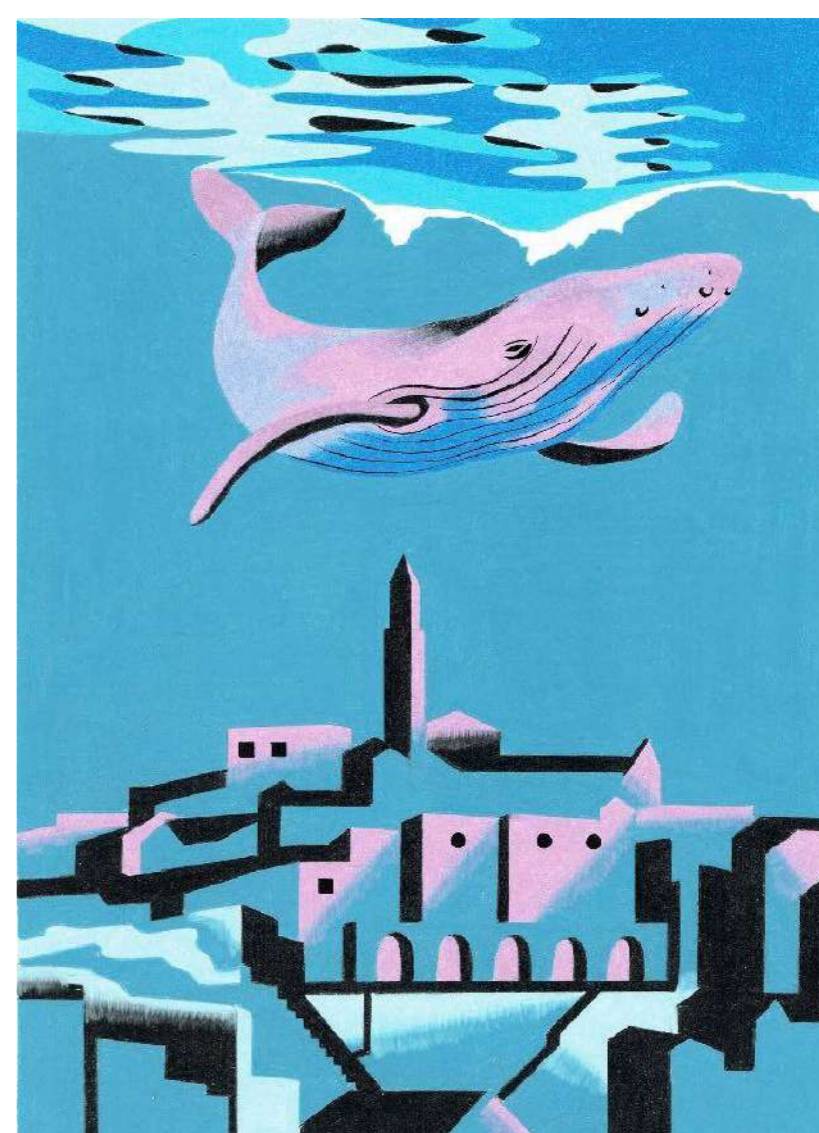
## Il simbolo e il poster

Il simbolo del festival è la balena 'Giuliana', il più grande cetaceo del Pleistocene mai scoperto, rinvenuto nel 2006 sulle sponde del Lago di San Giuliano, da cui prende il nome. **Il poster ufficiale** di quest'anno, vede la balena con un cordone ombelicale collegato alla terza città più antica del mondo: Matera. Attraverso il sangue contenuto nel cordone ombelicale riceve nutrimento e ossigeno da essa.

Come la madre con il figlio. Come il nostro rapporto con il pianeta Terra sempre più labile e contaminato. Il cordone ombelicale è un chiaro riferimento alla "bioporta" del film *ExistenZ* di David Cronenberg, pronta a collegarci in un mondo parallelo realistico. I colori scelti sono quelli autunnali del mese di ottobre e l'ambientazione ha un'atmosfera sconosciuta e primordiale. La balena del MFF del 2021 ci ricorda come tutti noi veniamo dal buio dell'utero e nel buio torneremo. Ma nel mezzo di questo percorso possiamo trovare luce e creare luce. Per noi la luce è anche il cinema.

## Giuliana d'Autore Exhibition

Una galleria d'arte contemporanea dedicata al ruolo simbolico e culturale della balena del Matera Film Festival: Giuliana. La richiesta del direttore artistico Silvio Giordano l'attenzione che il festival ha per filone narrativo "cinema e fumetto", proprio come fatto nella precedente edizione. Le opere sono interpretate con la sensibilità e il linguaggio visivo delle illustrazioni e dei comics, un percorso per bambini ed adulti attraverso immagini poetiche, ironiche e dal deciso segno grafico. Alla mostra prenderanno parte grandi fumettisti della Sergio Bonelli Editore come Giuseppe Palumbo, Arturo Lauria, Alessio Fortunato, Giulio Giordano ed Antonio Pronostico della Coconino Press.





## L'inaugurazione

Il festival è stato inaugurato con un evento d'eccezione, sabato 2 ottobre alle 21,00 a 'Cava del Sole': il concerto del Maestro Premio Oscar **Nicola Piovani**, compositore tra i più importanti e amati del cinema e del teatro mondiali.

Significativo il messaggio di saluto inviato dal Ministro della Cultura **Dario Franceschini**:

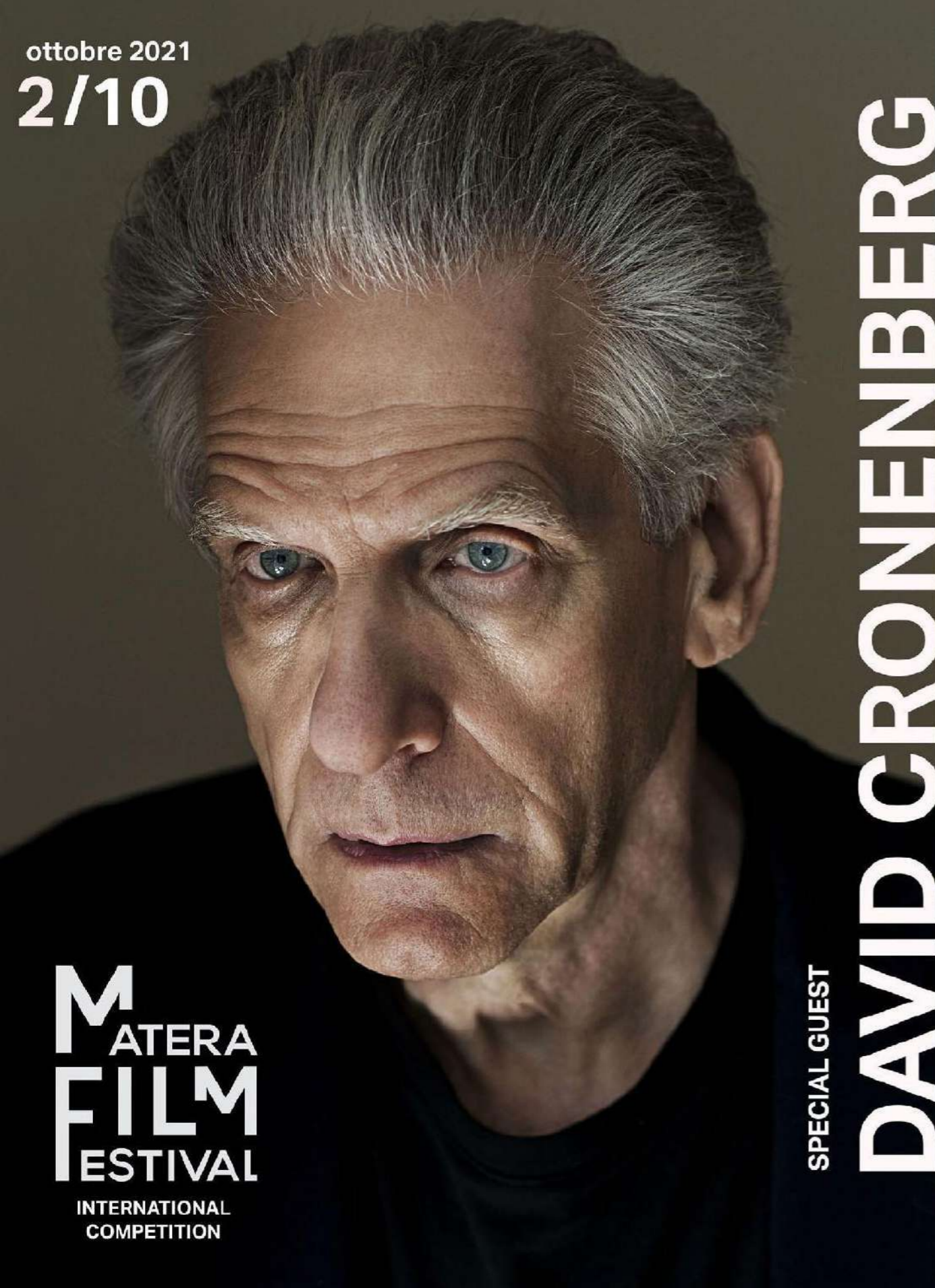
*“Gentili Presidenti, Dario Toma e Annarita Del Piano, la seconda edizione del Matera Film Festival consolida una iniziativa nata nello spirito di Matera Capitale Europea della Cultura 2019. Le potenti energie innescate in quella occasione proseguono, infatti, a alimentare un percorso di sviluppo in cui la cultura ha un ruolo centrale. Grazie al vostro lavoro e a quello della direzione artistica e del comitato scientifico, per nove giorni Matera sarà una autentica capitale del cinema, portando autori premi Oscar e Palma d’Oro a confrontarsi con i protagonisti della cinematografia e della creatività italiana nello scenario di una città patrimonio Unesco. Nel porgere a tutti voi il mio personale saluto, auguro pertanto ogni successo a una manifestazione che dimostra, ancora una volta, quanto si possa fare cultura in sicurezza e come il cinema contribuisca alla ripartenza del Paese”.*



ottobre 2021  
2/10

This Fall in Matera  
2/10 October

2021  
MATERA  
FILM  
FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



MATERA  
FILM  
FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
COMPETITION

SPECIAL GUEST

DAVID CRONENBERG



Artwork: Silvio Giordano 2021

## David Cronenberg

Il grande maestro del cinema internazionale ha inaugurato Il Matera Film Festival con la mostra **'La Nuova Carne. Dodici maestri del Fumetto Italiano omaggiano il Cinema di David Cronenberg'**. L'esposizione, co-prodotta dal Matera Film Festival, con il COMICON Salone Internazionale della Cultura Pop di Napoli, e realizzata grazie alla collaborazione della Marco Lucchetti Art Gallery di Lugano, si è svolta dal 3 ottobre al 7 novembre nel Museo Nazionale di Matera - Palazzo Lanfranchi. Un evento straordinario, inedito ed originale con opere realizzate per l'occasione. 12 opere realizzate dai maggiori interpreti del fumetto italiano, ispirate dalla filmografia di Cronenberg: **Paolo Bacileri, Simone Bianchi, Daniele Brolli, Massimo Carnevale, Giorgio Carpinteri, Davide Fabbri, Max Frezzato, Francesca Ghermandi, Massimo Giaccon, Tanino Liberatore, Giuseppe Palumbo, Davide Toffolo e Sebastiano Vilella.**



3 OTT.  
> 7 NOV.

# LA NUOVA CARNE

Il Fumetto Italiano omaggia  
il Cinema di **DAVID  
CRONENBERG**

Museo Nazionale di Matera,  
PALAZZO LANFRANCHI

CON PAOLO BACILIERI,  
SIMONE BIANCHI, DANIELE BROLLI,  
MASSIMO CARNEVALE, GIORGIO CARPINTERI,  
DAVIDE FABBRI, MASSIMILIANO FREZZATO,  
FRANCESCA GHERMANDI,  
MASSIMO GIACON,  
TANINO LIBERATORE,  
GIUSEPPE PALUMBO,  
DAVIDE TOFFOLO, SEBASTIANO VILELLA

Da Lunedì alla Domenica,  
ore 9.00 > 19.30. Ultimo ingresso ore 18.45.

in occasione del  
**MATERA  
FILM  
FESTIVAL**  
e della presenza  
del regista canadese

© Giuseppe Palumbo

M  
ATERA  
FILM  
FESTIVAL

BASILICATA  
APT BASILICATA

m m m  
MUSEO NAZIONALE DI MATERA

MARCO LUCCHETTI  
ART GALLERY LUGANO

COMICON

COMICON fa parte di  
RIFA  
Rete Italiana  
Fumetto



## Retrospectiva

Lo stesso giorno alle 18,00 Cronenberg ha partecipato alla presentazione della **retrospectiva a lui dedicata "Beyond Borders/Oltre il confine"**, che ha aperto le proiezioni del festival con il film *The Fly* (La mosca, 1986). *Dead Ringers* (Inseparabili, 1988), *Videodrome* (1983). Il 6 ottobre *Spider* (2002) *Scanners* (1981), mentre hanno chiuso la retrospectiva *A History of Violence* (2005) il 7 ottobre *aeXistenZ* (1999).

## Masterclass

Il **6 ottobre** nell'Auditorium "R. Gervasio", il maestro David Cronenberg ha tenuto l'attesissima masterclass (sold out in pochi minuti) introdotta da Donato Santeramo, direttore del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture, della canadese Queen's University di Kingston e moderata da Manuela Gieri, docente di Storia e Teorie del Cinema, dell'Università degli Studi della Basilicata.





## Tre concorsi di film: lungometraggi, documentari e cortometraggi

Sono state circa 400 le iscrizioni nelle tre sezioni concorsuali e 26 opere scelte (16 cortometraggi, 4 lungometraggi e 6 documentari) proveniente da ben quattro continenti (Europa, America, Asia e Africa), facendo dell'internazionalità una cifra stilistica della selezione. Un'attenzione particolare è stata riservata alle cinematografie emergenti e alle produzioni indipendenti. Tra i principali temi trattati nelle sezioni concorsuali, emergono quelli relativi al mondo del lavoro, alle dinamiche familiari, al rapporto del sé con il circostante e alla multiforme violenza che pervade la società. Tra i Paesi presenti ci sono: Kosovo, Canada, Cina, Iran, Romania, Giordania, Macedonia, Ghana, Portogallo, Svezia e Pakistan, per citarne solo alcuni. Nella serata di premiazione sono stati assegnati, per ciascuna sezione concorsuale, i premi per il Miglior Film e per la Miglior Interpretazione. La direzione artistica ha attribuito alcune menzioni speciali, mentre il Comune di Matera assegnerà i premi "Città di Matera".

### Rai Cinema Channel: Premio e Virtual Reality (VR)

Il 3 ottobre negli Ipogei di San Francesco, è stato inaugurato il corner VR di **Rai Cinema Channel**, dove è stato possibile visionare: *Revenge Room* di Diego Botta, *Happy Birthday* di Lorenzo Giovenga, *La stanza* di Giuseppe Alessio Nuzzo e *La regina di cuori* di Thomas Turolo.

Infine, il miglior cortometraggio ha vinto il premio "**Rai Cinema Channel**": Il premio consiste in un contratto di acquisto per tre anni dei diritti web e free tv del corto da parte di Rai Cinema e godrà della visibilità su [www.raicinemachannel.it](http://www.raicinemachannel.it), sui suoi siti partner e, a discrezione dei responsabili delle Reti, sui canali Rai.



**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Feature Film Jury  
**Roberto De Feo**

2/10  
OTTOBRE 2021

**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Feature Film Jury  
**IGORT**

2/10  
OTTOBRE 2021

**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Short Film Jury  
**MARGARETH MADE**

2/10  
OTTOBRE 2021

**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Documentary Jury  
**Michela Occhipinti**

2/10  
OTTOBRE 2021

**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Short Film Jury  
**Anastasia Michelagnoli**

2/10  
OTTOBRE 2021

**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Documentary Jury  
**Antonio Calbi**

2/10  
OTTOBRE 2021


**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Feature Film Jury  
**Maria Sole Tognazzi**

2/10  
OTTOBRE 2021


**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Feature Film Jury  
**Paola Squitieri**

2/10  
OTTOBRE 2021

**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Documentary Jury  
**Steve Della Casa**

2/10  
OTTOBRE 2021

**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Short Film Jury  
**Silvia Luzi**

2/10  
OTTOBRE 2021

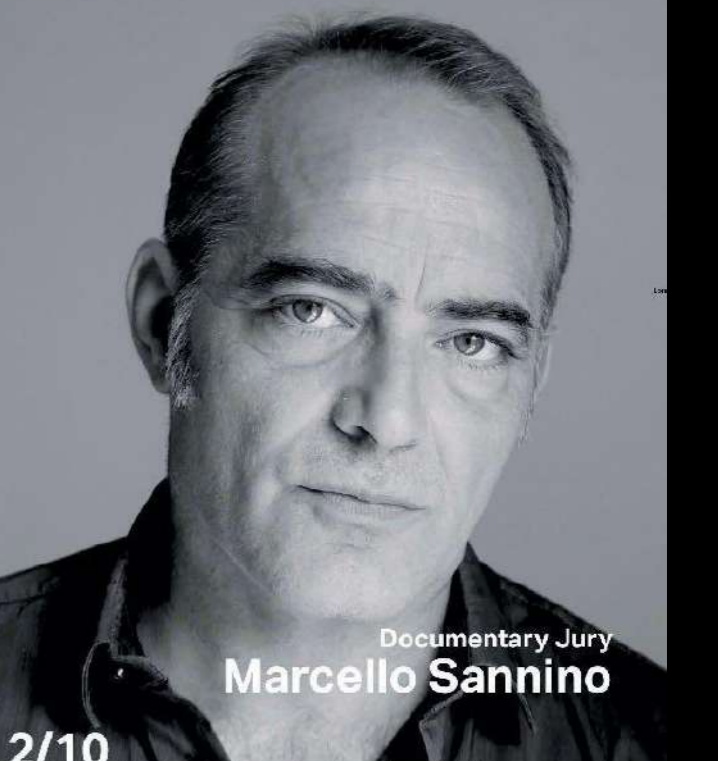
**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Feature Film Jury  
**Roberta Torre**

2/10  
OTTOBRE 2021

**MATERA FILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL  
COMPETITION



Documentary Jury  
**Marcello Sannino**

2/10  
OTTOBRE 2021

## Altri Eventi importanti del Programma

**Lunedì 4 ottobre alle 19,30** sempre in Auditorium, il Matera Film Festival ha ospitato fuori concorso, grazie alla collaborazione con la Fondazione Matera Basilicata 2019, la prima proiezione a Matera e in Basilicata de **// Nuovo Vangelo** del regista svizzero **Milo Rau**, che ha incontrato il pubblico in compagnia dell'attivista **Yvan Sagnet** in un talk moderato dalla giornalista Angela Mauro. Il docufilm è stato replicato il 10 ottobre alle 20,30.

**Martedì 5 ottobre** alle 19,00 nella Casa Cava, Igort, il direttore della rivista **Linus**, si è raccontato nel talk **'One Man Band. Igort tra fumeC, cinema, editoria e musica'**, moderato da Giuseppe Palumbo, fumettista e membro comitato scientifico Matera Film Festival, mentre ha chiuso la serata **Sabina Guzzanti** che si è raccontata dopo la proiezione fuori concorso del suo nuovo lavoro **'Spin Time, che fatica la democrazia!'**.

**Giovedì 7 ottobre** alle 11,00 nell'Auditorium c'è stato il talk **'Pasquale Festa Campanile, lo scrittore di film'**, con gli interventi del figlio Raffaele Festa Campanile, autore e regista, Dario Toma e Manuela Gieri. Alle 15,00, invece, l'incontro **'Non siete sole. La condizione della donna nei Paesi Mediorientali'** realizzato in collaborazione con la Commissione Pari Opportunità della Regione Basilicata.

**Venerdì 8 ottobre alle 19,00** agli ipogei di San Francesco un interessante dibattito sull'attualità più cogente **"il futuro del cinema nell'era post Covid"** con **Francesca Cualbu**, COO di Groenlandia Films e **Roberto Stabile**, Presidente Lucana Film Commission.

**Sabato 9** La giornata si chiude alle 20,30 con la **serata di premiazioni**, diretta da **Salvo Bitonti** e condotta dall'attrice **Liliana Fiorelli**.



## Eventi speciali e collaterali

### Progetto scuole "Cinema e Letteratura"

Il **4 ottobre** alle 9,30 in Auditorium c'è stato **'SCIASCIA 100'** con, in primis, la presentazione del **progetto scuole** 'Cinema e Letteratura' in collaborazione con il **Salone Internazionale del libro di Torino**.

**IL Progetto** ha inoltre proposto alle scuole della Basilicata il progetto *Cinema e Letteratura: dal libro al grande schermo*, un percorso didattico, formativo ed educativo teso a promuovere la lettura attraverso il connubio con la settima arte e, viceversa, proporre una lettura dei film critica, ragionata e consapevole.

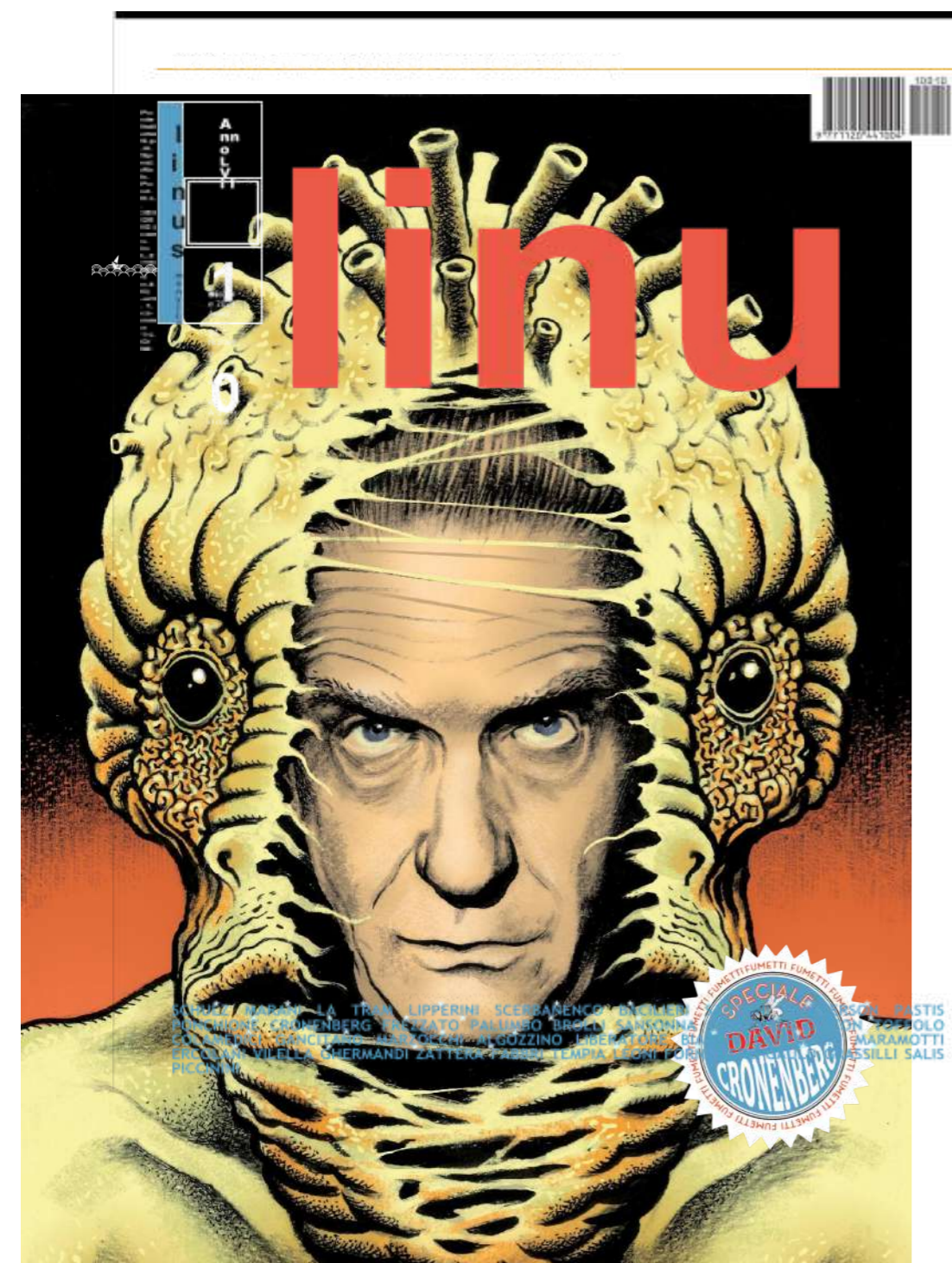
### Il salotto del libro

La letteratura è centrale nel Matera Film Festival, grazie al Salotto del libro, realizzato in collaborazione con Ego Italiano. Il **5 ottobre** Antonio Nicoletti insieme ad Antonio e Roberto Tartaglione presenterà **Winter Rites**. Il **7 Ottobre alle 18,00** nella Casa Cava Martijn Mulder, presenterà **'On the tracks of 007'**, una serie di guide di viaggio che porta lettori e fan nelle destinazioni più belle in cui i film di James Bond siano mai stati girati, con Matera tra le città protagoniste di quest'ultimo volume. **L'8 ottobre** sarà la volta di **Alberi e Uomini, Festa dei Boschi tra Basilicata e Calabria**, con Antonio Candela, Andrea Semplici e Antonio Calbi e, infine, sabato 9 chiuderà il "salotto" Mariolina Venezia con un dialogo insieme ad Antonio Calbi tra cinema, tv, letteratura e teatro.

### Il Matera Film Festival e il Consorzio di Tutela dell'Aglianico del Vulture: insieme per un grande progetto culturale.

Il Matera Film Festival apre le proprie porte alla contaminazione e a uno dei migliori prodotti del territorio, l'Aglianico del Vulture, riservando uno spazio importante della programmazione alla scoperta dei linguaggi del vino. Sabato 9 ottobre alle 11,00 nella Casa Cava l'evento speciale **"Masterclass sull'Aglianico del Vulture"** a cura dell'omonimo Consorzio di Tutela, AIS Basilicata e Luca Gardini, "the wine killer", mentre **domenica 10 ottobre** alle 11,00 sempre a Casa Cava, la **masterclass dedicata alle eccellenze della Basilicata** a cura del Movimento Turismo del Vino, AIS Basilicata e Luca Gardini.





## LINUS

### Speciale David Cronenberg al Matera Film Festival

Lo speciale di Ottobre contiene un interessantissimo intervento dello stesso Cronenberg, che spiega personalmente la propria poetica in “L’arte come crimine”, il discorso pronunciato all’università OCAD nel 2018.

Giuseppe Palumbo membro del comitato scientifico del Matera Film Festival racconta “La nuova carne – Il Fumetto Italiano omaggia il Cinema di David Cronenberg”, il progetto che vede un gruppo di illustratori e fumettisti misurarsi con le opere di Cronenberg e che vede anche “Regenesis”, il fumetto che ha firmato con Daniele Brolli, E non casualmente proprio Palumbo ha consegnato a Matera, il nuovo numero di Linus a Cronenberg.

### I numeri del Festival

5 location allestite, 9 giorni di cartellone, 1 concerto, 1 mostra, 55 eventi programmati, più di 50 ore di proiezioni, una diretta su Rai Radio 3 “**Hollywood Party**”, 10 talk e 4 presentazioni di libri. Un team di lavoro che complessivamente raggiunge a vario titolo le 40 unità e cui si aggiungono circa 30 volontari. Circa 100 gli ospiti presenti, più di 200 notti prenotate, decine le strutture ricettive e i ristoranti coinvolti.

Nonostante le restrizioni causate dal covid-19 tutti i principali eventi in programma hanno registrato sold out con addirittura la necessità di riprogrammare il film di Milo Rau “il nuovo vangelo” per dare posto a circa 350 spettatori complessivi. In totale il sistema di prenotazione on-line everbrite ha registrato Visualizzazioni totali pagine degli eventi 10.969 Totale biglietti ordinati: 2.170 a cui si aggiungono altri 300 riservati con accredito. La copertura social del MFF nei primi due anni di vita del Festival è stata di quasi 600.000 utenti, con dati di assoluta eccellenza per le piattaforme Facebook e Instagram con oltre 300mila interazioni solo nel 2021.

Significativo anche il dato del canale Instagram, grazie alle quasi 500 storie pubblicate solo durante i giorni del festival (2/10 Ottobre 2021), in cui abbiamo condiviso tutti gli eventi, masterclass e premiazioni, filmato 27 dirette Facebook, pubblicato 35 post fotografici ed informativi, ottenendo un incremento di oltre il 140% del numero di follower rispetto alla precedente edizione.

**Tra i presenti alla seconda edizione del Matera Film Festival**, David Cronenberg, Tony Cianciotta, Nicola Piovani, Milo Rau, Angela Mauro, Igort, Carpentieri, Vilella, Maria Sole Tognazzi, Roberto De Feo, Paola Squitieri, Michela Occhipinti, Steve Della Casa, Marcello Sannino, Antonio Calbi, Silvia Luzi, Margareth Madè, Anastasia Michelagnoli, Raffaele Festa Campanile, Francesca Cualbu, Vanessa Scalera, Francesco Amato, Barbara Ronchi, Alessio Lapice, Claudio Di Mauro, Mariolina Venezia, Roberto Stabile, Angelo Mellone, Graziano Diana, Donatella Finocchiaro, Nadia Kibout, Emanuela Ponzano, Amir Zarei, Andrea Di Consoli, Federico Ferrandina, Giulio Giordano, Nancy Porzia, Carlos Solito, Martin Mulder, Simon Firth, Samuele Sestieri, Enzo Sisti, Liliana Fiorelli, Savo Bitonti, Sabina Guzzanti, Alessandra Lancellotti, Enrico

Masi, Luigi Pane, Filippo Gili, Alessandro Grande, Mohammad Hormozi, Marina-Evelina Cracana, Massimiliano Pacifico, Valentina Olivato e tanti altri ospiti.

Il Matera Film Festival 2021 è realizzato con il contributo di Ministero della Cultura e dell'Ambasciata del Canada in Italia. Con il patrocinio di Comune di Matera, Regione Basilicata, Provincia di Matera, APT Basilicata, Lucana Film Commission. Media partner sono Rai Cinema Channel e Rai Radio3. Special partner Salone Internazionale del Libro di Torino, Comicon, linus e MAM. Golden Partner il Consorzio di Tutela Aglianico del Vulture. Main sponsor Sant'Angelo Luxury Hotel, Camera Service Group, egoitaliano, Alvino 1884 Hotel, Associazione Ristoratori Matera, Akita gioielli e Albergo del Sedile.

Organizzato da:



Promosso da:



Con il contributo di:



Con il patrocinio di:



Media partner:



Special partner



Golden Sponsor



Main Sponsor



Sponsor



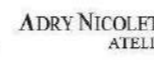
Sponsor



Media Partner



Cultural Partner



Partner

